



**STAGE**  
**TANGO CONTACT**  
**IMPROVISATION**  
**A CUSY (74)**

**27 ET 28 FEVRIER 2016**

**AVEC EDWINE FOURNIER**

**Stage ouvert à tous**

Association **CARPE-DIEM**  
74540 - CUSY



# STAGE

## TANGO CONTACT

### IMPROVISATION

#### AU STUDIO DE

#### DANSE DE CUSY

**Samedi 27 et dimanche 28 février 2016**

#### HORAIRES :

**Samedi** : 14H30 - 18H30

**Dimanche** : 10H30 - 13h30 / 14H30 - 17H30

**Bal jam** de 16H45 à 17H30 (pour les participants du stage)

#### Corps Mixte

Durant ce stage, l'accent sera mis sur la disponibilité des perceptions pour aborder la grammaire rigoureuse du tango argentin et la liberté de l'improvisation en contact.

Une mise en corps à partir d'explorations sensorielles par le toucher et la mise en mouvement nous conduiront jusqu'à l'exploration du *corps mixte* à travers différentes mises en situation : entre l'enveloppe de nos fascias et l'architecture de nos os, expérimenter l'équilibre de leurs connexions qui nous soutient et nous procure la sensation de flotter dans notre corps.

L'aller retour entre le jeu du corps social dans le tango et la fête du corps organique fluide qu'offre le support du contact improvisation.

Entre le corps qui guide et celui qui est guidé, l'occasion de l'écoute de l'espace source entre les deux.

Une chaussure de femme à un pied et l'autre nu pied, l'occasion de vivre le voyage entre deux appuis.

Nous irons jusqu'à faire émerger comment nos différents états de corps peuvent changer nos visions des lieux et notamment du lieu du bal donc d'un lieu à « partager ».

#### Edwine FOURNIER

Edwine Fournier brasse ces deux univers chorégraphiques depuis une quinzaine d'années.

Suite à la rencontre avec Sylvie Gueugnon avec qui elle a créé ce croisement hybride de tango contact. Cette recherche s'exprime soit sous la forme de création artistique, comme cette année avec le projet Bal de match ([association-tangible.wix.com/bal-de-match](http://association-tangible.wix.com/bal-de-match)) ou sous la forme de projet mené avec le collectif Tangible et l'écriture du Balscore ou enfin sous la forme d'atelier ou de stage.

Elle fonde la Cie Tangible et participe au sein de cette structure à de nombreux projets artistiques et humains. C'est la narration qui émerge de la rencontre avec des sites spécifiques et à l'aspect aussi bien poétique et politique qui se dégage de ces « abordages » de territoires qui la mobilise le plus.



© Gilles Dantzer

#### TARIFS

**69 € avant le 15 février**

**79 € après le 15 février**

Stage ouvert à tous

#### INSCRIPTIONS

**Inscriptions et arrhes de 15 €**

**à envoyer à :** Corinne VOISIN ,  
67 boulevard Léon Blanc  
73 100 Aix les Bains

**INFOS/RENSEIGNEMENTS :**

souslespas@orange.fr

Corinne Voisin : 06 73 89 69 39



Association  
**CARPE-DIEM**

**Studio de danse : 234, route d'Aix les Bains - 74540 – CUSY.**  
**INFOS /RENSEIGNEMENTS : 06 73 89 69 39**