

STAGE DE TANGO ARGENTINO

Les 1, 2 et 3 Mai 2015 à PARIS

SANDRA MESSINA ET RICARDO CALVO

A la Tanguedia
3, Rue des Vignoles
75020 PARIS
Métro Avron, Bouzenval et Nation

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

etreinte.tango@gmail.com

+33681241297

<http://blog.ricardoysandra.com>

PROGRAMME DU VENDREDI AU DIMANCHE

14h00-15h15 : TECHNIQUE HOMME ET FEMME Tous Niveaux

DES PIEDS À LA TÊTE

Pour les Femmes:

L'équilibre.

Comment être en équilibre et à partir de ce point comprendre le transfert du poids du corps. Comment utiliser la jambe libre pour aider l'équilibre. La traction et la propulsion. Les fioritures et l'équilibre.

Pour les Hommes:

Schémas rythmiques.

Travail musical pour le déplacement et le transfert du poids du corps à l'intérieur de Séquences du mouvement.

15h30-17h00 : TANGO Niveau Intermédiaire

"LOS YEITES" POUR LE BAL

Figures courtes pour application immédiate dans le bal pour tous les styles ! Ces figures contiennent dans son apprentissage la musique, le guidage et l'utilisation de l'espace du bal. Ceux qui ont déjà fait ce cours peuvent revenir car le titre est le même mais le contenu est différent. Ceux qui n'ont pas fait le premier cours de la série n'auront pas de problème pour prendre ce deuxième cours. Le thème sera abordé pendant les trois jours du stage sur forme d'une progression.

17h15-18h45 : MILONGA Niveau Intermédiaire

MILONGA "LISA"

Un cours dédiée aux figures et séquences qu'on utilise pour danser la Milonga Lisa. Idéale pour l'interprétation des milongas plus rapides.

19h00-20h30 : TANGO Niveau Avancé

"SACADAS POUR L'HOMME ET LA FEMME "

La sacada est un mouvement recherché mais pas facile à réaliser quand on ne connaît pas ses secrets. Nous avons trois jours de stage pour explorer les différentes possibilités de sacadas en avant ou en arrière, tant de l'homme comme de la femme.

Nous travaillerons la technique, la flexibilité, le guidage et la musicalité.